

64

空とぶ小鳥は

W. T. ANANO (1976)

M. M. NISHIDA

$\text{♩} = 100$

C C/E F G7/F
 C/E

Am/C A7 Dm G/B

1. そ ら 一 と ぶ こ と り は ま か ず 一 か ら ぬ に み
 2. 名 も 一 な き 野 ば な に ソ ロ モ ー ン よ り も ま
 3. ま ず 一 か み の く に と 義 と を 一 も と め よ す
 4. お も 一 い わ ず ら い を 主 の 手 一 に ゆ だ ね き よ

C CM7/E F D7/F♯ G F/G G7 C

か み 一 は あ い も 一 て や 一 し な 一 い た もう
 さ れ 一 る よ そ お 一 い た 一 も う み か み ぞ
 べ て 一 の も の み 一 な そ 一 え て あ た わ る
 う を 一 よ ろ こ び 一 て つ 一 か え ま つ ら ん