

W. N. TSUJIMURA (1976)

M. CHA HUN PAK

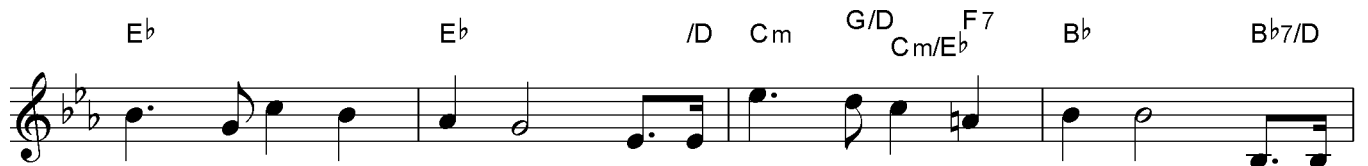
♩ = 108



1. しん じ る ひ と は ま こ と の へ い し ぞ 世 か い を 駆 け よ す べ  
 2. しん じ る ひ と は い の ち の ひ ば な ぞ 世 か い を て ら す う れ  
 3. しん じ る ひ と は れ き し を か ー み に 帰 す る ゆ う し ぞ し ん



て の く に を あ ら た に つ く ー り か え よ い ざ (くりかえし)  
 い と な や み の よ る は き ぼ う の あ さ と な ら ん ば ん  
 こ う の 徒 を ば あ い し 行 かん お わ り の 日 ま で



軍 の 主 は い ま わ れ ら の か し ら ぞ う た



い て す す め み く に は わ が 主 の み 手 に あ り